

# Dimensión psicosocial líquida en los flujos rurales urbanos: miradas desde la adolescencia en Viacha - Bolivia

<https://doi.org/10.59307/terne1.231>

**Calle-Quispe, V.S.** Universidad Mayor de San Andrés: La Paz, La Paz, BO

**Bascopé-Guzmán, H.** Universidad Privada del Valle: La Paz, Bolivia,BO

<https://orcid.org/0000-0001-6811-1442>

<https://orcid.org/0000-0002-2464-3858>

## Resumen

Las zonas de transición del área rural a la urbana son flujos que permiten la habitabilidad, como elemento central de los asentamientos urbanos, así las dimensiones de estructura sólida desaparecen. La ciudad, por un lado, se consolida desde la disciplina normativa y el ejercicio de derechos y obligaciones que tienen como fin una convivencia colectiva. En cambio, el espacio rural desde su composición paisajística dispersa y modo de vida genera patrones de comportamiento comunitario y organizativo, así, la construcción de su imaginario desde la perspectiva adolescente otorga valores de distinción, donde el área rural adquiere mayor relevancia por ser el primer referente vivencial aprendido en comparación de lo urbano.

De esta forma el objetivo del presente artículo busca comprender la dimensión psicosocial líquida en los flujos rurales urbanos desde la perspectiva de la adolescencia en el Municipio de Viacha en Bolivia y sus perspectivas respecto a los fenómenos de migración de jóvenes adolescentes. El método empleado fue el exploratorio cualitativo, a partir de la técnica de *focus group*. Los resultados manifestaron que la dimensión psicosocial de los y las adolescentes respecto a su socio espacio, presenta un conocimiento ampliado del territorio en una clara distinción entre lo abierto lo rural y lo cerrado la ciudad, estas diferencias demarcan valores que son otorgados de manera positiva para el espacio rural sustentado en su comunidad, sin embargo su perspectiva a mediano y largo plazo es la de aportar al proceso de la multilocalidad, desde la doble residencia urbana - rural. **Palabras clave:** *espacio rural, espacio urbano, flujos socioespaciales, dimensión psicosocial.*

# Liquid psychosocial dimension in rural-urban flows: views from adolescence in Viacha - Bolivia

## Abstract

The transition zones from the rural to the urban area are flows that allow habitability, as a central element of urban settlements, thus the dimensions of solid structure disappear, the city on the one hand is consolidated from the normative discipline and the exercise of rights and obligations that have the purpose of collective coexistence. On the other hand, the rural space from its dispersed landscape composition and way of life generates patterns of community and organizational behavior, thus, the construction of its imaginary from the adolescent perspective grants values of distinction, where the rural area acquires greater relevance for being the first learned experiential reference in comparison to the urban.

In this way, the objective of this article seeks to understand the liquid psychosocial dimension in rural-urban flows from the perspective of adolescence in the Municipality of Viacha in Bolivia and its perspectives regarding the migration phenomena of young adolescents.

The method used was qualitative exploratory, based on the focus group technique. The results showed that the psychosocial dimension of the adolescents with respect to their partner space, presents an expanded knowledge of the territory in a clear distinction between the open rural and the closed city, these differences demarcate values that are granted in a positive way for the rural space supported by its community, however its medium and long-term perspective is to contribute to the multilocality process, from the dual urban-rural residence.

**Keywords:** *rural, urban space, socio-spatial flows, psychosocial dimension.*

## Introducción

El desplazamiento cotidiano entre entornos rurales a urbanos registra una serie de percepciones y perspectivas que influyen en la adaptación personal o colectiva en determinados espacios, que al mismo tiempo generan vínculos con lo exterior (vale decir el paisaje, su contenido y las relaciones percibidas desde una determinada situación que al mismo tiempo permite evidenciar contrastes). Lo anterior atiende a una dimensión psicosocial líquida, que se refiere a la fluidez y flexibilidad de las identidades y las interacciones sociales en contextos diversos, sujetos a cambios o modificaciones que podrían significar tensiones que desafían el equilibrio (o desequilibrio) espacial, aspecto fundamental para comprender la realidad en un contexto de creciente urbanización.

El presente artículo tiene como objetivo explorar la dimensión psicosocial líquida en los flujos rurales urbanos desde la perspectiva de la adolescencia. En la actualidad, los cambios demográficos y la creciente urbanización han dado lugar a fenómenos cada vez más destacados como la migración o multilocalidad de jóvenes adolescentes desde áreas rurales hacia entornos urbanos y viceversa. Estos movimientos impulsados por la búsqueda de oportunidades generan un contexto complejo en el cual los adolescentes se enfrentan a desafíos particulares en su proceso de desarrollo, por lo tanto, identificar aquellas construcciones psicosociales líquidas se asume como un objetivo en un contexto de constante cambio.

A pesar de la importancia de comprender esta dimensión psicosocial líquida en los flujos rurales urbanos, existe una brecha en la literatura académica en cuanto al estudio específico desde la perspectiva de la adolescencia. La mayoría de los estudios se centran en aspectos macroestructurales y económicos de la migración rural-urbana, dejando de lado la experiencia subjetiva de los adolescentes y su proceso de adaptación y representación psicosocial.

Bajo ese marco, e inicialmente la metodología empleada en este análisis se basó en la recopilación de información gráfica a través de convocatoria efectuada a través del Instituto Boliviano de Urbanismo<sup>1</sup>, donde se invitó a adolescentes de diversas regiones a expresar su percepción mediante expresiones de técnica libre, en todo caso atendiendo a la representación gráfica. Esta estrategia permitió obtener un enfoque cualitativo y participativo que capturó experien-

---

<sup>1</sup>El Instituto Boliviano de Urbanismo IBU, es una entidad civil sin fines de lucro, que tiene por objeto el establecer y profundizar las bases teóricas y prácticas del urbanismo en Bolivia, desarrollando las disciplinas urbanísticas en los ámbitos de la administración pública, la academia, el sector privado y de las organizaciones de la sociedad civil para coadyuvar en la generación y materialización de condiciones urbanas, habitacionales y medioambientales estables, equitativas y armónicas con las necesidades y proyecciones humanas orientadas al bien común y en coherencia con los límites naturales.

cias subjetivas de los adolescentes y sus representaciones visuales.

La convocatoria se llevó a cabo utilizando diferentes canales de comunicación, como redes sociales, instituciones educativas y organizaciones que atienden a este segmento poblacional, proporcionando pautas generales como el destacar los recorridos habituales y cotidianos. Los dibujos fueron posteriormente analizados de forma sistemática y se extrajeron tres secciones definidas como: Urbano rural/lugar/intrínseco, donde se destacó la participación de adolescentes del municipio de Viacha, por lo que se llevó a cabo un taller presencial facilitando un espacio de encuentro y diálogo directo con los adolescentes, brindándoles la oportunidad de compartir sus experiencias, interpretaciones y reflexiones bajo un enfoque colaborativo e interactivo, en el que se buscó capturar la complejidad de las experiencias y perspectivas.

Esta relación y contribución pretende aportar a la exploración de futuras investigaciones que detallan la relación entre la dimensión psicosocial líquida, los flujos rurales-urbanos y el desarrollo adolescente que nos permitan comprender otras realidades.

## **El contexto: Bolivia en datos y segmento poblacional adolescente**

Desde la década de los años sesenta, Bolivia ha experimentado un notable decrecimiento en el porcentaje de su población rural, período en el que se registra un 63% de residentes rurales, a partir del cual se ha observado una rápida urbanización impulsada por una serie de factores socioeconómicos y demográficos revelados a través de procesos de industrialización y modernización bajo la idea de una generación de nuevas oportunidades de empleo y desarrollo en los centros urbanos, aspecto que deja ver una consecuencia en el aspecto relacionado a la construcción de infraestructuras de servicio y transporte entre otras, que impulsaron la comunicación y han reducido las diversas barreras geográficas.

Hoy la población rural de Bolivia representa aproximadamente un 30% del total, mientras que la tasa de crecimiento urbana se sitúa en un 1.99% anual, porcentaje por sobre el 1.44% promedio de la región de acuerdo con ONU Hábitat. Estas cifras reflejan la continua tendencia hacia la urbanización caracterizada por una especial atención a un eje central de crecimiento compuesto por tres áreas metropolitanas.

La primera de ellas, el área metropolitana de La Paz, que en una superficie de al menos 296 km<sup>2</sup>, prevé un crecimiento de 3.8% anual.

Incluye a ocho municipios en el que se destaca la ciudad de La Paz<sup>2</sup>, sede de gobierno de Bolivia que concentra gran parte de la actividad política, administrativa y comercial, la segunda referencia nos lleva a reconocer al área metropolitana de Cochabamba<sup>3</sup>, actualmente se concentra en una superficie de 251 km<sup>2</sup>, sujeta a un crecimiento anual de 4.2%. Finalmente, el área metropolitana de Santa Cruz con una superficie de 432 km<sup>2</sup> con un registro de crecimiento de 5.5%<sup>4</sup>.

Desde una perspectiva territorial, de acuerdo con el Banco Mundial (2021) el creciente desenvolvimiento urbano y ampliación de límites da como resultado que lo urbano ocupa una superficie de 0.16% del total, distribuidas especialmente en las áreas metropolitanas citadas donde se identifica una diversidad de elementos de análisis en contraste con la realidad urbana.

Señalando que la población de Bolivia es predominantemente urbana y joven, se ha puesto atención a aquel segmento que se encuentra en una etapa de transición entre la niñez hacia lo adulto; los y las adolescentes que comprenden la edad de 12 a 18 años representan aproximadamente el 13% de la población total, e involucran una perspectiva que debiera virar hacia un análisis de contextos y escenarios de inclusión como actores y sujetos en la construcción y articulación de lo urbano a través de sus propias percepciones, que notamos, están sujetas a una consolidación de una propia identidad individual y colectiva determinada desde su propia situación.

## **El constructivismo desde lo líquido**

Para abordar la dimensión psicosocial desde lo líquido como parte de la construcción urbana - rural, es necesario comprender previamente la teoría del constructivismo, la cual se enmarca en el enfoque educativo, donde:

el conocimiento es un proceso de construcción genuina del sujeto y no un despliegue de conocimientos innatos ni una copia de conocimientos existentes en el mundo externo, difieren en cuestiones epistemológicas esenciales como pueden ser el carácter más o menos externo de la construcción del conocimiento, el

---

<sup>2</sup> Además de los municipios de El Alto, Viacha, Achocalla, Mecapaca, Palca, Laja y Pucarani, cuyo crecimiento ha sido impulsado por la migración rural-urbana y el desarrollo de industrias, servicios y educación.

<sup>3</sup> Denominada Kanata fue creada mediante Ley 533 (27 de mayo de 2014) y concentra a los municipios de Cercado, Quillacollo, Sipe Sipe, Tiquipaya, Vinto, Colcapirhua y Sacaba.

<sup>4</sup> Incluye a los municipios de Santa Cruz de la Sierra, Cotoca, Warnes, La Guardia, Poringo y El Torno. Este espacio es considerado como el motor económico del país, con un importante desarrollo agrícola, comercial e industrial. Su crecimiento demográfico y económico ha sido notable en los últimos años, atrayendo a población rural y urbana de otras regiones de Bolivia.

carácter social o solitario de dicha construcción, o el grado de disociación entre el sujeto y el mundo (Serrano González-Tejero y Pons Parra, 2011).

Esta óptica según los autores Serrano y Pons (2011) alude sobre el *qué* y *cómo* se construye y *quién* construye la noción del sujeto en relación con su contexto externo. De esta manera el constructivismo como proceso conlleva dinámicas cognitivas y afectivas que interactúan en tiempo y espacio para la concepción holística del ser humano. Así, desde el campo epistémico de la psicología autores como Jean Piaget, Vygotsky, David Paul Ausubel y Jerome Seymour Bruner entre los más relevantes, han hecho aportes significativos al proceso psicogenético del aprendizaje, desde su carácter sociocultural, por descubrimiento o por significancia.

Entre los tipos de constructivismo existentes, destacamos el socio-cultural, el cual propone:

a una persona que construye significados actuando en un entorno estructurado e interactuando con otras personas de forma intencional. (...) La intersubjetividad, la compartición de códigos compartidos y la no-construcción con aceptación de la asimetría pueden lograrse porque, por medio de actividades simbólicas, los seres humanos tratan su entorno significativo como si fuera compartido. (Serrano González-Tejero y Pons Parra, 2011).

Es importante mencionar que la co-construcción de significados desde lo simbólico conlleva a entender las formas de reproducción socio espaciales, de esta forma, el contexto en estrecha relación con las dinámicas urbanas es comprendida desde el entorno crítico y reflexivo, el cual en oposición al conductivismo, considera a la realidad como producto del autodescubrimiento.

### **Dimensión psicosocial líquida**

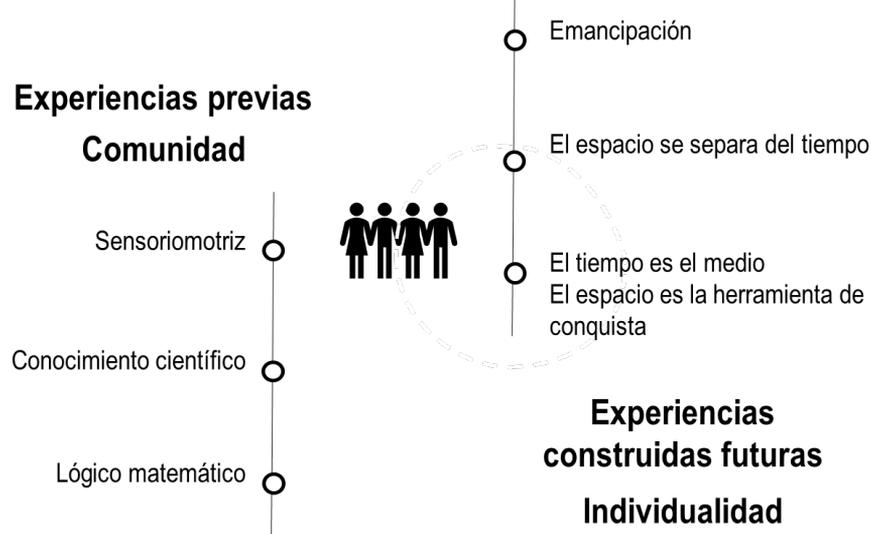
La dimensión psicosocial, se enmarca en la teoría constructivista, aquí surgen las necesidades subjetivas desde la comunicación relacional de vínculos de:

interdependencia entre lo psicológico y lo social, en la perspectiva psicológica se ubican los recursos internos de la persona, como proyecto de vida, la creatividad, el sentido del humor, la inteligencia, la experiencia, la motivación al logro, entre otros. Desde lo social se hallan las interacciones entre los diferentes ámbitos de socialización. (Medina Montañez *et al.*, 2007, pág. 185).

De esta manera los autores Quintana-Abello *et al.* (2018) proponen que se considere la *psicología comunitaria*, ligada a un contexto crítico, entendida como un sistema de conectividades que desarrollan un aprendizaje interdependiente. La articulación con el enfoque que propone Bauman (2017) a través de su libro *Modernidad Líquida*, es la relación elástica, flexible y líquida del aprendizaje y auto-descubrimiento de un entorno socio espacial, sin embargo Bauman aproxima el carácter líquido a la idea de emancipación individual del sujeto, desde su realidad inestable compuesta de incertezas que avanzan en un entorno acelerado, del cual surgen disrupciones que alteran el orden concebido por las lógicas tradicionales. Hasta aquí, lo líquido surge como alternativa a lo sólido, el cual es representado por las instituciones sociales y físicas como, por ejemplo, la familia, el Estado, el trabajo, la comunidad y la idea de progreso y trabajo.

En este contexto, lo líquido describe a la individualidad emancipada de lo recurrente, fijo y estable de todo sistema construido desde la conducta socio espacial. Ante este escenario nos preguntamos si existen otras formas de reproducción líquida interdependiente, comprendiendo que la individualidad *per se*, se enmarca en un contexto “ideal” poco viable en las comunidades que transitan en la tradición y se sitúan de forma multilocal entre contextos opuestos pero complementarios, como es lo urbano y rural. De esta manera, las experiencias previas de los habitantes que viven en el área rural se construyen por aspectos sensoriomotrices comunales, por otro lado, en la visión líquida la idea del espacio se convierte en una conquista dissociada con el tiempo el cual es el medio para consolidar la individualidad.

**Fig. 1 El constructivismo desde lo líquido**



Fuente: elaboración propia.

## Flujos rurales urbanos

En el contexto andino, los flujos rurales y urbanos son fuerzas gravitatorias que tienen como origen el intercambio social, simbólico, de servicios y el arraigo comprometido en relaciones sólidas como la familia, que surgen de reciprocidades de larga data, en este contexto se afianzan las dimensiones humanas como la física, psicológica, emocional, comunicativa, social, ética y espiritual. En este punto, las relaciones sólidas interactúan de forma líquida, superando cambios continuos en cada contexto.

## La multilocalidad como fenómeno rural urbano

La noción de multilocalidad, ha sido trabajada inicialmente desde los estudios rurales tal como lo mencionan Antequera Durán y Cielo (2010), en cuyas relaciones se destacan las formas de economía y organización social de las comunidades respecto a su contexto urbano rural. El fenómeno de migración lineal<sup>5</sup> con separación definitiva del lugar de origen se desvanece y da pie a flujos de intercambio simbólicos, sociales y económicos multilocales interdependientes. De acuerdo con Cielo y Antequera Durán (2012), el proceso de crecimiento urbano en Bolivia ha sido producto de los vínculos y rupturas entre lo urbano y rural con fuerte influencia desde el campo político, de esta manera, en las décadas de los setenta a los ochenta, los bolivianos multilocales afianzaban estos lazos desde la búsqueda de empleo y servicios, posteriormente en el periodo de los noventa, el doble domicilio se hizo más fuerte y fue consolidándose en las zonas periféricas de las ciudades. A la fecha, la multilocalidad se encuentra vigente y gravita entre ciudades tanto intermedias como urbes grandes, dando origen a la metropolización como construcción socio espacial y económica.

Uno de los ejemplos es la relación que mantiene el Municipio de Viacha en Bolivia, desde sus relaciones internas de carácter rural y urbano hacia otros municipios en búsqueda de servicios y oportunidades, en el estudio de Morató y Fernández (2020) se pone en consideración que la multilocalidad en Viacha está determinada por la desigualdad, como respuesta a contextos económicos inestables, además de constituirse en una estrategia, lo que los autores denominan “anclaje territorial” desde la visión complementaria de pluriactividades.

---

<sup>5</sup>Entendida como el proceso donde el traslado de habitantes de un contexto a otro es definitivo, sin retorno al lugar de origen.

Vale señalar que Viacha<sup>6</sup> es la capital de la provincia Ingavi, con una población decreciente de alrededor de los 85.000 habitantes (INE), se articula dentro de una zona montañosa y de llano que determina su paisaje e incide en su economía basada en servicios, agricultura, ganadería, pecuaria y producción avícola.

Por otro lado, el *Ayllu* desde la lectura socioeconómica y simbólica como forma de organización mantiene viva la multilocalidad donde:

el individuo (*jaqi*) en el *Ayllu* no puede tener tierra propia; pues la tierra no le pertenece sino al *Ayllu*. (...) Esta pertenencia está asegurada por el juego de simultaneidad entre “*Aransaya y Urun-saya*” (...) Esta manera de concebir la relación de los hombres entre sí al interior de la relación pacha-hombre, parece estructura formas de organización de trabajo y apropiación de bienes bajo un principio único e invariante (Untoja Choque, 2014, pág. 20).

Dada esta acepción, la comunitariedad se extiende de manera líquida, sin perder el centro de origen en relación con otros espacios que componen cartografías de interdependencia.

## Metodología

La metodología que se emplea en la presente investigación es de carácter exploratoria cualitativa<sup>8</sup>, a través de la observación, participación e interpretación gráfica, por medio de un taller de *focus group* de adolescentes de entre 12 a 15 años, efectuado en el Colegio Técnico Humanístico Rosa Agramont del Municipio de Viacha, en colaboración con el profesor Felipe Gutiérrez. Todo ello en contraste con la dimensión psicosocial que surge desde el constructivismo, cuya acepción gira en torno a la forma de aprendizaje de los adolescentes respecto a sus necesidades subjetivas y perspectivas objetivas en el contexto comunitario.

---

<sup>6</sup>De acuerdo con el historiador Mauricio Mamani Pocoaca, la denominación de esta población se debe a la estructura compuesta de las palabras en idioma aymara *Wiya* que quiere decir antorcha y *Cha*, que es un sufijo interrogativo, comunidad que representa el símbolo de libertad.

<sup>7</sup>*Aransaya* alude a la parcialidad de arriba o norte y *Urun-saya* es la parcialidad de abajo o sur

<sup>8</sup>Se eligió esta metodología debido a que el estudio de la adolescencia gira en torno a cambios físicos y psíquicos en la rama de la psicología, sin embargo, no existen estudios al respecto de la dimensión psicosocial en adolescentes respecto al urbanismo en sus acepciones urbano y rural, por lo tanto, de manera inicial no se cuenta con hipótesis previas.

**Fig. 2 Taller urbano**



*Nota: el taller fue efectuado en fecha 12 de mayo de 2023 en el Colegio Técnico Humanístico Rosa Agramont del Municipio de Viacha.*

## **Resultados**

### **Perspectivas desde Bolivia**

La publicación digital resultante de la convocatoria emitida por el Instituto Boliviano de Urbanismo representa una valiosa recopilación de expresiones artísticas y visuales de los adolescentes bolivianos además de contener un registro testimonial a través de una explicación de su representación.

A través de dibujos, collages y fotografías, los participantes plasmaron su visión de los espacios urbanos y rurales que conforman su entorno cotidiano. Estas representaciones capturan tanto lugares emblemáticos como rincones más íntimos, brindando una mirada multifacética de los escenarios que componen la vida de los adolescentes en Bolivia.

La diversidad de los resultados refleja inicialmente conjuntos

de elementos de identificación paisajística, cultural y por supuesto de diversidad natural y geográfica del país, así como la heterogeneidad de las experiencias individuales que cuentan la experiencia en el espacio público y espacios abiertos, se denota aquella transición entre las sendas y los caminos asfaltados, la tienda, la montaña, la cancha, grandes y altos edificios.

Asimismo, un aspecto inesperado en la participación de adolescentes del municipio de Viacha fue evidencia de un compromiso e interés en el que no sólo plasmaron los lugares que habitan, sino que también se representaron a sí mismos, permitiendo una mirada introspectiva y personal de su identidad en relación fluida y flexible con su entorno natural o contexto urbano.

Esta participación en específico generó un interés en el estudio de la dimensión psicosocial líquida, por lo que se llevó a cabo una comunicación con los participantes para organizar y facilitar la realización de un taller presencial.

## **Perspectivas adolescentes desde el entorno rural en Municipio de Viacha**

De acuerdo con los acápites anteriores, la construcción psicosocial líquida del socio espacio es una construcción continua. De esta manera y con la finalidad de poder comprender las percepciones adolescentes de estudiantes de secundaria, se realizó un taller en el Colegio Técnico Humanístico Rosa Agramont del Municipio de Viacha, cuyo paisaje es rural con fuerte conectividad hacia los centros urbanos próximos como el área urbana de Viacha y las ciudades de El Alto y La Paz.

En el taller realizado se abordó el tema de la construcción del imaginario socio espacial urbano rural desde la perspectiva adolescente, los resultados arrojaron elementos de valor perceptual, la multilocalidad desde las aspiraciones profesionales a largo plazo y el posicionamiento crítico de la influencia metropolitana respecto a las zonas rurales. A continuación, describiremos los abordajes tratados.

## **Discusión**

### **Valor perceptual**

Los y las adolescentes perciben su espacio habitado desde el concepto de “comunidad”, como sistema de valores y formas organizativas donde destacan aspectos del paisaje, el aire, el atardecer, la percepción de libertad y la crianza con animales propios del altiplano, otorgan una relación intrínseca como referente en comparación con la ciudad. Los primeros referentes de construcción física son el

colegio y la cancha a través de los cuales pueden generar vínculos sociales, a continuación, vemos algunas impresiones.

...El lugar donde vivimos, es bonito los animales, ya que con ellos nos podemos distraer o que podemos jugar, y el colegio, ahí vamos a hablar con nuestros amigos, lo que yo se es que en las escuelas de la ciudad es algo más controlado. Y la cancha ya que aquí se puede jugar sin pedir permiso a nadie...

Damaris Ticona

... De la ciudad nos gusta el estadio, la sede de Gobierno y los teleféricos, las montañas, la ciudad es grande

Wilder

... A nosotros nos gusta el campeonato de aquí en la comunidad, también nos gusta pasar el tiempo con los animales, llevarlos al campo a comer es muy hermoso y también los cultivos...

Vladimir

... La ciudad tiene edificios y tiendas, aquí le falta eso, es hermoso aquí, hay mucho espacio libre, no es como la ciudad que es cerrado, me siento raro ahí, cuando vengo aquí me siento más libre...

Delmar Ticona

**Fig. 3 Representaciones gráficas comparadas campo ciudad**





Fuente: estudiantes del Colegio Técnico Humanístico Rosa Agramont del Municipio de Viacha.

## La multilocalidad desde las aspiraciones profesionales a largo plazo

Respecto a este apartado, la calidad de vida en el área rural desde la comunidad es más valorada por los y las adolescentes respecto a la ciudad, sus aspiraciones y metas profesionales giran en torno al desarrollo de sus talentos en la ciudad, una mayoría tiene preferencia por los deportes, por lo que aspiran a ser futbolistas profesionales, seguido de profesiones como la medicina y gastronomía, además de brindar servicios en calidad de policías o militares. Algunas otras actividades a las cuales aspiran son la artesanía y veterinaria, propia de su imaginario vivencial. De manera subconsciente los adolescentes saben que tendrán que desplazarse hacia la ciudad en búsqueda de oportunidades para su formación llegado el tiempo que corresponda según su crecimiento.

## Posicionamiento crítico de la influencia metropolitana respecto a las zonas rurales

Otro aspecto fundamental del taller fue la posición crítica que tienen los y las adolescentes respecto a su contexto y la influencia de la ciudad de El Alto, respecto al tema del agua y basura, aspectos que adquieren un valor negativo, ya que contaminan las zonas donde desarrollan actividades de alimentación para sus animales y cultivos.

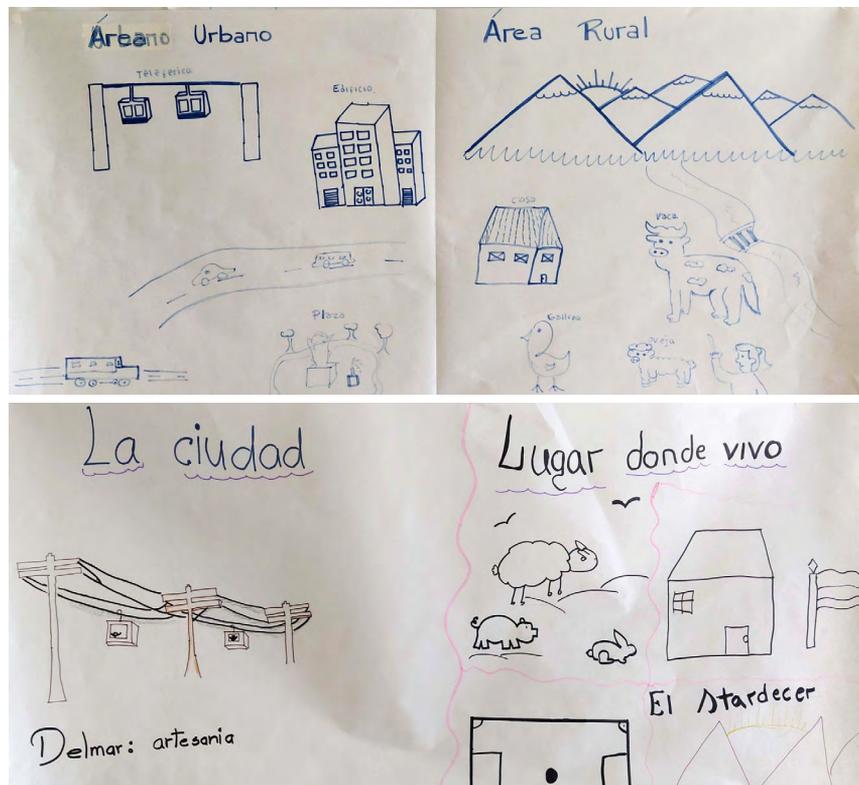
... Nos gusta ir a la ciudad de paseo, pero hay algo que no nos gusta del área urbana, las calles están contaminadas con desechos (...)

Ronaldo Ticona

“... Nosotros vivimos en la comunidad, con vacas, ovejas y gallinas, tenemos nuestro hogar, este río está donde nuestros pastos donde comen los animales (...) lo que no me gusta es el agua que viene sucio que viene de El Alto, al pasto entra basura y nos afecta...”

Lilian Flores

**Fig. 4 Representaciones gráficas comparadas campo ciudad**



Fuente: estudiantes del Colegio Técnico Humanístico Rosa Agramont del Municipio de Viacha.

Al respecto, la dimensión psicosocial de los y las adolescentes respecto a su socio espacio, asume imaginarios con conocimiento ampliado del territorio en una clara distinción entre lo abierto lo rural y lo cerrado la ciudad, estas diferencias demarcan valores que son otorgados de manera positiva para el espacio rural sustentado en la comunidad, la mayoría de las actividades que han acompañado su crecimiento fueron a través de la cohesión social, desde acontecimientos comunales, por medio de los cuales se concretiza su permanencia conectada como sistema abierto.

## Conclusiones

De acuerdo con el estudio realizado, destacamos que la construcción psicosocial líquida en los flujos rurales y urbanos desde la perspectiva adolescente asume factores de valoración respecto a la calidad de vida natural, desde el agua, aire, paisaje, convivencia y cuidado de cultivos y animales, los cuales adquieren mayor valor, respecto a la vida en las urbes cuyos problemas son la contaminación y la sensación de control permeadas por la ocupación edificada. De esta manera a continuación destacamos los siguientes aspectos concluyentes.

- Las zonas de transición espacio temporal de lo rural a lo urbano son puentes que tienen como centro de atención la habitabilidad, como elemento central de los asentamientos urbanos.
- La dimensión psicosocial, es aquella que se construye desde las necesidades subjetivas y objetivas de la habitabilidad.
- Lo líquido en el altiplano, a diferencia de la propuesta de Bauman que gira en torno a la emancipación individual, se constituye en un entorno líquido con base en la comunidad organizativa que se ha trabajado como multilocalidad.
- Los y las adolescentes perciben su espacio rural como la mejor opción habitable y forma de vida dada su riqueza natural, sin embargo, sus aspiraciones profesionales giran en torno al desarrollo de actividades en el área urbana.
- El carácter psicosocial de los y las adolescentes gira en torno a la construcción de comunidad desde actividades deportivas y el paisaje abierto.
- Eventos internacionales como el fútbol (y sus equipamientos) generan aspiraciones en los adolescentes.
- De manera subconsciente los adolescentes saben que tendrán que transcurrir entre lo urbano y rural para cumplir sus aspiraciones, generando lazos de multilocalidad a medida que dejen la etapa escolar.

## Bibliografía

- Antequera Durán, N., & Cielo, C. (2010). *Ciudad sin fronteras. Sobre la multilateralidad de lo urbano en Bolivia*.
- Bascopé, H., & Calle, V. (2023). *Diburbano 2 Las y los adolescentes dibujan su ciudad* (Instituto Boliviano de Urbanismo IBU). IBU.
- Bauman, Z. (2017). *Modernidad líquida* (M. Rosenberg & J. Squirru, Trads.).
- Cielo, C., & Antequera Durán, N. (2012). Ciudad sin frontera. La multilateralidad urbano-rural en Bolivia. *Eutopía. Revista de Desarrollo Económico Territorial*, 3, 3. <https://doi.org/10.17141/eutopia.3.2011.1011>
- Medina Montañez, M. V., Layne Bernal, B., Galeano Heredia, M. D. P., & Lozada Puerto, C. (2007). Lo psicosocial desde una perspectiva holística. *Revista Tendencia & Retos*, 12, 177-189.
- Morató, R. P., & Fernández, D. H. L. (2020). Relaciones de Multilocalidad en el Municipio de Viacha de La Paz, Bolivia. *Revista Boliviana de Investigaciones Geográficas*, 2(12), 12.
- Quintana-Abello, I., Mendoza-Llanos, R., Bravo-Ferretti, C., & Mora-Donoso, M. (2018). Enfoque psicosocial. Concepto y aplicabilidad en la formación profesional de estudiantes de Psicología. *Revista Reflexión e Investigación Educativa; Vol. 1 Núm. 2 (2018): Revista Reflexión e Investigación Educativa*; 89-98. <http://revistaschilenas.uchile.cl/handle/2250/90001>
- Serrano González-Tejero, J. M., & Pons Parra, R. M. (2011). El Constructivismo hoy: Enfoques constructivistas en educación. *Revista electrónica de investigación educativa*, 13(1), 1-27.
- Untoja Choque, F. (2014). *Retorno al ayllu: Una mirada aymara a la globalización*. Ayra. <http://repositorio.umsa.bo/xmlui/handle/123456789/4490>