



Emociones y medio ambiente. Un enfoque interdisciplinario

Sandoval-Méndez, G.

La presente obra es un trabajo colectivo resultado de investigaciones recientes producto del Seminario Interinstitucional e Interdisciplinario de Emociones y Medio Ambiente junto con la ayuda del Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades (CEI-ICH) y el Instituto de Investigaciones Sociales (IIS), ambos de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM).

El libro busca comprender la problemática socioambiental desde la interdisciplina, lo que se refleja a lo largo de los apartados. En el primer capítulo, la autora nos brinda un acercamiento al tema desde un enfoque sociológico de las relaciones entre emociones y medio am-

biente, con el fin de comprender los problemas socioambientales desde el cómo construimos las emociones de forma colectiva, así como cuales y qué impacto tienen en las acciones de las personas. Inicia con el recorrido desde las emociones como constructos socioculturales en donde las emociones que surgen son producto del contexto, la cultura y la vivencias, lo que determina los comportamientos y acciones de los seres humanos.

Asimismo, la autora nos brinda una serie de conceptos que pueden ser útiles para el análisis de las emociones en los procesos socioambientales como el apego al lugar, erosión de la empatía, solastalgia, emociones incómodas, ecocida... al tiempo que nos proporciona una serie de ejemplos para dar más claridad de ellos. Por último, comparte una serie de herramientas metodológicas y prácticas direccionadas a las personas que quieren tener un acercamiento a la dimensión emocional.

En el capítulo dos, el autor trata de responder al cuestionamiento de ¿por qué las personas y los grupos sociales no se implican más en la lucha contra el cambio climático? y realiza algunas reflexiones desde cómo interfiere la imagen y la comunicación en el comportamiento de las personas abordándolo desde un punto de vista psicológico y psicosocial mediante los patrones comunicativos y discursivos sobre la imagen social del cambio climático y por otro lado, desde la psicología ambiental aborda las creencias de la ineficiencia de la propia acción y el desconocimiento de qué hacer ante el problema, esto último es ejemplificado con una serie de casos españoles.

Por otro lado, el autor plantea una serie de trampas que contribuyen a la falta de acción ambiental como son la jerarquía de problemas, la ecofatiga, la hipermetropía ambiental, eco indefensión, ecofatalismo, la trampa proyectiva, el dilema moral del individualismo. Por último, se realiza una invitación a cambiar el enfoque en el estudio de las emociones y el cambio climático promoviendo los compromisos y la experiencia afectiva positiva dejando de lado la información fatalista.

En el siguiente capítulo el autor analiza el papel del apego al lugar en la protesta contra el gasoducto Trans Adriatic Pipeline (TAP) en Salento, Italia, con el objetivo de mostrar el papel de las emociones que mueven a

los habitantes de un territorio a protestar en contra de una obra no deseada, asimismo muestra la interacción entre los procesos cognitivos y emocionales que son motivadores de la movilización y protestas como son: sensación de amenaza, el sentimiento de injusticia, indignación, dolor, ansiedad, amor u orgullo.

En el apartado siguiente se abordan las emociones y activismo antiespecista, el capítulo se centra en las motivaciones emocionales que llevaron a los activistas del Movimiento en Defensa de los Animales (MDA) a cambiar el estilo de vida y romper con la normalización de la violencia animal y la erosión de la empatía. Paralelamente, se detalla cómo algunas personas han pasado de la motivación a la acción e incluso a la búsqueda de expandir la compasión a los seres vivos no humanos.

La investigación siguiente fue realizada bajo la premisa de que los seres humanos son seres sentipensantes, en donde los sentimientos influyen en las acciones y a su vez estos están determinados por la estructura social. Inicialmente se aborda el cambio climático antropogénico para introducir la importancia del problema, se retoman algunas aproximaciones teóricas sobre percepción y emociones, prosiguiendo con un estudio de percepción al cambio climático en los miembros de la A.C. "Amigos de los Viveros", en donde se logra identificar un patrón de las emociones que genera el cambio climático.

Siguiendo el recorrido de este libro, se presenta un análisis que tiene como finalidad comprender cómo se construye el apego al territorio bajo la experiencia de dos colectivos en defensa de los bosques en el el Área Metropolitana de Guadalajara. En esta investigación se demuestra la importancia de la memoria la que crea vínculos afectivos en el apego al territorio, que crea emociones recíprocas que explican estas experiencias de lucha.

Asimismo, esta obra plantea la importancia de la divulgación de la ciencia para generar sensibilización, con la proyección de que la teoría evolucione en acciones.

En el siguiente capítulo, la autora realiza un análisis sobre los sentimientos de jóvenes estudiantes respecto a una actividad de divulgación, la cual tuvo como objetivo comunicar la importancia de conservar los suelos de los bosques que recargan el acuífero de la Ciudad de México, en donde identifica que la experiencia directa con el territorio genera sentimientos de orgullo, fortuna y responsabilidad en las personas, mientras que los que no tienen el contacto directo muestran indiferencia, también demuestra que pueden existir otras emociones no planeadas como cansancio que pueden afectar la divulgación. Por último, invita a reflexionar la manera de realizar la actividad de divulgación considerando la percepción, el contexto y la dimensión emocional, los cua-

les son los detonantes de acción proambiental.

Por otro lado se aborda el apego al territorio basado en la memoria, el cual crea vínculos afectivos, que pueden llevar a la defensa del mismo. Caso que analiza con el estudio de la defensa del territorio del colectivo Un Salto de Vida en El Salto y Juana-catlán en Jalisco, México, uno de los corredores industriales más contaminados del país. Esta investigación muestra el apego del territorio como un proceso dinámico y permite explicar cómo las emociones recíprocas constituyen gran parte de las formas de participación en la lucha por la defensa de territorio.

La obra continúa con un trabajo que busca sumar esfuerzos para comprender la falta de aceptación generalizada de las Áreas Naturales Protegidas (ANP) tomando como estudio de caso el Parque Nacional Arrecifes de Xcalak (PNAX), en Quintana Roo, en donde se centra en analizar las emociones de los pobladores desde el decreto de la ANP dentro de las cuales se encontraron preocupación, incertidumbre, pesimismo, resentimiento entre otros. La investigación muestra cómo se construyen los vínculos afectivos que se volvieron parte del tejido social los cuales que facilitan o dificultan el proceso de conservación de las ANP.

El siguiente texto se centra en la oposición de los pobladores a la construcción de un basurero tóxico en el ejido La Vic-

San Luis Potosí, los autores nos muestran cómo influye el vínculo con el lugar en combinación con algunas emociones a la movilización de los habitantes, así como una explicación de donde surge el sentimiento de amenaza a su territorio.

Así, el libro cierra con un capítulo en el cual enfatiza la importancia de la actividad pesquera artesanal más allá del valor económico, esto mediante la experiencia biográfica de los pescadores y sus estilos de vida, analizando el caso de la cooperativa artesanal en Jalisco (México), el autor ofrece una nueva perspectiva basada en las emociones y el apego al lugar respecto a este oficio, así como destaca el alto riesgo que conlleva.

De esta forma, la obra brinda una nueva perspectiva para visualizar las diferentes problemas y conflictos de manera compleja, incluso abre la puerta para la consideración de la dimensión de las emociones no solamente en temas medio ambientales, sino también en temas que bien podrían estar relacionados con problemas sociales como la pobreza, la violencia o la inseguridad.

Un punto importante a señalar es el reconocimiento de la importancia de la comunicación y la divulgación como elementos claves que pueden generar cierto tipo de emociones (en su mayoría emociones incómodas) en la relación con el medio ambiente. De ahí que la invitación de la obra gira en torno a re-

pensar las formas para generar emociones positivas que detonen mayor movilización en la población, lo que resulta fundamental como una iniciativa de los gobiernos a propósito de los temas medioambientales y las problemáticas sociales actuales.

Bibliografía

- Gravante, T. y Poma, A. (2022). *Emociones y medio ambiente. Un enfoque interdisciplinario*. Universidad Nacional Autónoma de México.